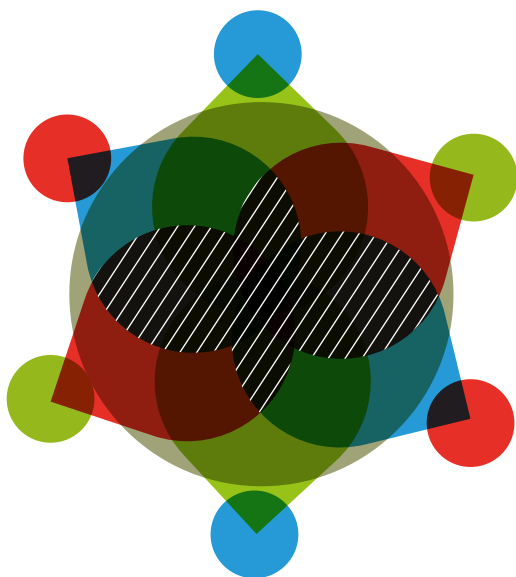




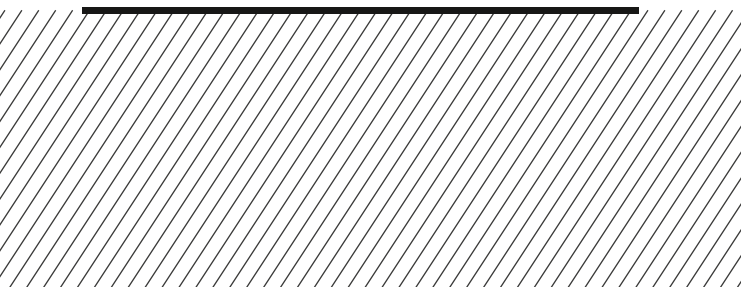
RENCONTRES NATIONALES

«*CULTURE & DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL, CONSTRUIRE
LES COOPÉRATIONS*»



20 & 21 MARS 2012

MANUFACTURE PLAINE ACHILLE
QUARTIER CRÉATIF
SAINT-ÉTIENNE





Saint-Étienne accueille le lundi 19 mars 2012, les assemblées générales et les journées professionnelles de la Fédurok et de la FSJ. Cet événement, organisé au Fil, revêt un intérêt particulier puisqu'il marque une étape décisive du processus de coopération engagé depuis 2003 entre ces deux fédérations nationales vers une structure commune.

La coopération à Saint-Étienne on connaît bien...

Dès 2006, un collectif d'organisations culturelles, La Limace, se crée pour gérer en délégation de service public la scène de musiques actuelles Le Fil. Puis, ce fut un cinéma repris en société coopérative d'intérêt collectif, une fédération de producteurs indépendants pour distribuer équitablement les œuvres, un café-lecture associatif, qui s'ouvre aux expressions populaires, et plus récemment un groupement d'employeurs.

De cet esprit d'entreprendre ensemble, une grappe d'entreprises créatives et solidaires, nommée Culture & Coopération, est née en 2010 pour porter nos désirs de mutualisation, nos envies d'association, notre aspiration à coopérer.

Il n'y avait donc qu'un pas de plus à faire pour prolonger ce moment très musiques actuelles avec un temps plus large qui s'inscrit dans le cycle de travail et de rencontres initiées à Redon⁽¹⁾ puis Avignon avec l'UFISC, le CNAR culture, la CRESS Rhône-Alpes et la NACRE.

Ainsi, les mardi 20 et mercredi 21 mars 2012, ces rencontres professionnelles, co-construites, issues d'un partenariat actif entre acteurs de la culture et de l'économie sociale et solidaire, permettront de partager des réflexions, d'échanger, de produire de l'analyse sur les pratiques, les mécanismes et les enjeux de la coopération économique territoriale, dans le domaine culturel.

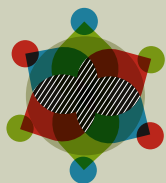
Et comme la coopération sur le papier c'est bien, dans la pratique c'est long, vous avez là entre les mains le préprogramme de ces rencontres. Il sera alimenté au fil des contributions et ce jusqu'au 19 mars sur le site www.rencontres-nationales.com

En attendant de vous retrouver à Saint-Étienne, nous vous donnons donc rendez-vous sur le site internet pour suivre, mais également participer, à la construction de cette coopération !

Olivier Colin,
directeur du Fil

Colin Lemaitre,
coordinateur de Culture & Coopération

(1) : Rencontres professionnelles de Redon en mai 2011: « Culture & développement territorial, osons l'innovation et la solidarité »



RENCONTRES NATIONALES

« CULTURE & DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, CONSTRUIRE LES COOPÉRATIONS »



PROGRAMME ////////////////////////////////// (Ce programme est sous réserve de modifications.) ///

● MARDI 20 MARS 2012 - 11H-13H

OUVERTURE DES RENCONTRES

Séance plénière d'introduction aux travaux en table ronde, avec : Patricia Coler et Philippe Berthelot (UFISC), Pierre Roth et Florence Martin (CNCRESS), Philippe Henry (chercheur, retraité de l'Université)

De la parution en 2007 du *Manifeste pour une autre économie de la culture*⁽²⁾ aux États Généraux de l'Économie Sociale et Solidaire⁽³⁾, les acteurs culturels se sont mobilisés pour participer à un développement territorial innovant et faire inscrire les pratiques artistiques et culturelles dans les stratégies socio-économiques des territoires.

Dans un climat de fortes mutations – notamment économiques – parfois anxiogène et souvent vecteur d'une injonction grandissante à la "mutualisation", les acteurs du secteur (professionnels, bénévoles, militants, entreprises, associations...) expérimentent des actions de coopération renforcées (structurelles ou de projets).

Ces dynamiques trouvent échos dans d'autres champs d'activités. Le monde sanitaire et social, ou l'insertion par l'activité économique ont cherché à répondre aux questions de tailles, de modèles et de croissance avec différentes approches. Celles-ci se déclinent par des stratégies hétérogènes : création de groupes économiques, dispositifs para-publics de soutien à une filière, à un espace géographique donné, etc.

Une structuration institutionnelle, portée par les réseaux et fédérations de la culture et de l'économie sociale et solidaire, accompagne l'émergence de ces initiatives. Les politiques sectorielles développées par les collectivités publiques s'ouvrent à la transversalité.

Clusters et grappes d'entreprises, pôles de compétitivité, pôles territoriaux de coopération économique, formes diverses de regroupements solidaires... Quelles pratiques, quels mécanismes et enjeux portent ces outils de développement culturel, basés sur la coopération et cherchant à établir des modèles économiques alternatifs ?

● MARDI 20 MARS 2012 - 14H-15H / TÉMOIGNAGES

Le déjeuner se clôturera par une discussion entre plusieurs représentants de pôles de coopération et de groupes économiques ayant développé leurs projets dans différents champs d'activités non culturels. Il vous est proposé d'y participer entre dessert et digestif, au milieu du restaurant, où nous aurons dressé le couvert pour se poser cette question : Qu'ont donc fait ces projets face aux problématiques rencontrées ? Retrouvez les intervenants et animateurs sur www.rencontres-nationales.com.

● MARDI 20 MARS - 15H > MERCREDI 21 MARS 2012 - 16H 9 TABLES RONDES

3 TABLES RONDES

« PROBLÉMATIQUES ÉCONOMIQUES, SOCIALES ET POLITIQUES DANS LE CHAMP DES MUSIQUES ACTUELLES »

Trois réseaux composés de lieux de création et de diffusion, des producteurs indépendants, des acteurs de la mise en œuvre des politiques culturelles, proposent de débattre de ces problématiques que traversent l'ensemble des disciplines artistiques en prenant comme champ d'investigation les musiques actuelles :

- Les lieux de musiques actuelles : quel avenir pour une économie sociale et solidaire à la croisée des modèles économiques ? (GRAL)
- Quelles nouvelles passerelles entre lieux de diffusion et producteurs de musiques enregistrées ? (FEPRA et CD1D)
- Musiques actuelles et développement des territoires, quelles prochaines étapes à franchir ? (ADAC-GVAF)

6 TABLES RONDES

« COOPÉRATION ÉCONOMIQUE TERRITORIALE DANS LE DOMAINE CULTUREL »

Sur l'ensemble du territoire national, des entrepreneurs culturels portant une forte dimension de coopération (clusters, pôles, grappes...), se sont mobilisés pour concevoir les 6 tables rondes. Leurs contributions, en cours d'élaboration, sont menées à partir d'une analyse introspective de leurs fonctionnements, de leurs objectifs, des moyens mis en œuvre et de leurs environnements. Ce travail permettra d'extraire 6 thématiques autour de ces démarches, de leurs problématiques et de leurs questionnements, des freins et des atouts identifiés.

Les 6 thèmes retenus seront disponibles à compter du 17 février sur le site internet des rencontres. Nous vous invitons à les commenter, amender, développer... Et ainsi contribuer aux débats avant la tenue des tables rondes pour enrichir les contenus, croiser les regards et affiner les propos d'échanges devant être synthétisés sous forme de « fiches-outils » à l'issue des rencontres.

Gouvernance(s) d'écosystèmes créatifs, émergence de formes d'actions transversales et citoyennes, recherche d'innovations dans la modélisation économique de pôles et de regroupements... les débats ne manqueront pas d'être passionnants !

MERCREDI 21 MARS 2012 - 16H30

« Les mots de la fin »

Bilan des deux journées par :

- Cyril Kretzschmar, Conseiller régional Rhône-Alpes délégué à la nouvelle économie, aux nouveaux emplois, à l'artisanat et à l'économie sociale et solidaire

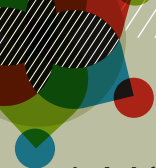
Témoin de ces rencontres professionnelles, il proposera une synthèse à chaud des débats initiés et animera un échange informel de clôture autour d'un verre.

(2) : Ouvrage collectif, Ufisc, 2007 / (3) : Organisés en juin 2011 par le CNCress, la Labo-ESS...

MARDI 20 MARS 2012 - 17H30

« L'économie sociale et solidaire au cœur des politiques culturelles territoriales ? »

- Jean-Jack Queyranne, Président du Conseil régional Rhône-Alpes, Député du Rhône, Ancien Ministre,
- Maurice Vincent, Sénateur-Maire de Saint-Étienne, Président de Saint-Étienne Métropole.



L'AVANT / L'APRÈS

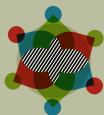
- 3 RETOURS D'EXPÉRIENCES : LES ARTICULTEURS, CULTURE & COOPÉRATION, PÔLE MAX JACOB

En amont des rencontres et pour donner matières aux tables rondes, trois initiatives de coopération économique territoriale dans le domaine de la culture seront décryptées dans un support documentaire transmis aux participants. Ces fiches permettront d'identifier les prérequis nécessaires pour initier une telle démarche, les problématiques et questionnements, les freins, les atouts.

Disponible sur www.rencontres-nationales.com début mars 2012.

- LES ACTES DES RENCONTRES : FICHES PRATIQUES "CONSTRUIRE LES COOPÉRATIONS"

Les rencontres feront l'objet de la réalisation d'actes. À l'issue des deux jours de travail, ceux-ci proposeront une reprise des sources documentaires introductives (fiches de retours d'expérience, contributions des intervenants et bibliographie des travaux précédents). Les tables rondes seront restituées sous forme de fiches-outils "Construire les coopérations".



L'À-CÔTÉ

- ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Mardi à partir de 9h au Fil, 20 bd Thiers, 42000 Saint-Étienne

- INSTALLATIONS

Nous vous proposons le mardi soir un temps de convivialité avec des visites organisées du Musée de la Mine de Saint-Étienne et des concerts au Fil.

Des espaces dédiés seront installés pour vous accueillir sur le site : des stands et une librairie éphémère permettront de poursuivre les réflexions et les rencontres.

Le bar-club du Fil sera ouvert pour un verre ou un rendez-vous improvisé. Les structures culturelles de la ville, notamment membres du cluster Culture & Coopération, vous préparent quelques surprises...



INFOS PRATIQUES

INSCRIPTIONS

Inscription uniquement en ligne sur
www.rencontres-nationales.com

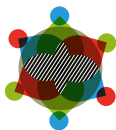
L'inscription comprend : la participation aux rencontres, les repas de mardi midi et soir, mercredi midi, la réception électronique des supports et documents.

Coût par personne : 50 €

CONTACT

coordination.mars2012@gmail.com
Le Fil – 20 boulevard Thiers – 42000 Saint-Étienne
04 77 34 46 40 - du mercredi au vendredi, de 15h à 19h

Retrouvez toutes les informations pratiques, plan d'accès, liste des hébergements sur le site des rencontres :
www.rencontres-nationales.com



PARTENAIRES

CO-ORGANISÉES PAR :



AVEC LE SOUTIEN DE :



EN PARTENARIAT AVEC :

Feppra, CD1D, Le Musée de la Mine de Saint-Etienne, La Cité du Design et l'École Supérieure d'Art et de Design de Saint-Étienne

ET LES INITIATIVES DE COOPÉRATION PARTENAIRES :

La Coursive Boutaric, les Articuluteurs, Epicentre, Pôle Max Jacob